

Rhythmus des Lebens in Chorform

SURSEE VIDAS UND DONNE CANTABILE KONZERTIEREN ZUSAMMEN

Am Wochenende vom 7./8. Juni treten die beiden Frauenchöre Vidas und Donne Cantabile aus Sursee zum ersten Mal gemeinsam auf.

Für diverse Konzerte haben die jungen Frauen des Vidas-Chors ein breites musikalisches Repertoire erarbeitet und konnten bei ihren Auftritten jeweils das Publikum verzaubern. Auch der Chor Donne Cantabile, der seit über 20 Jahren zur musikalischen Vielfalt in Sursee beiträgt, wechselt gerne zwischen den unterschiedlichen Stilrichtungen von Jazz, Pop oder Volksmusik. Auch klassische Werke gehören zum breiten Repertoire der beiden Frauenchöre. Neben der grossen Vielfalt der musikalischen Stilrichtungen und der Freude an der Musik verbindet alle Frauen die Begeisterung für das Singen im Chor. Rund 80 Frauenstimmen und eine tolle Begleitband versprechen eine grosse Portion Frauenpower und eine mitreissende Atmosphäre in der Aula der Kantonsschule Sursee.

Generationenprojekt

Als Generationenprojekt wird dieses Gemeinschaftskonzert auch bezeichnet, da die Frauen der beiden Chöre unterschiedliche Altersgruppen abdecken. Bereits bei den Vorbereitungen



Für das Konzert spannen die Frauenchöre Vidas und Donne Cantabile zusammen.

FOTO ZVG

auf dieses Sommerkonzert hat sich gezeigt, wie bereichernd eine Zusammenarbeit von zwei Chören sein kann. Die vielen Erfahrungen der Sängerinnen können geteilt werden, fliessen in die Arbeiten in den unterschiedlichen Ressorts ein. Es wird eifrig geprobt, auswendig geübt, Choreografien werden einstudiert und die Vorfreude auf ein stimmungsvolles Konzertwochenende gelebt. Die musikalischen Leiterinnen Stefanie Erni und Regina Löt-

scher (Vidas) sowie Marisa Urfer (Donne Cantabile) haben die Stückauswahl unter das Motto «Rhythmen des Lebens» gestellt und sich dabei für Literatur aus den Jahren 1920 bis 1970 entschieden. Es sind bekannte Melodien aus Filmen, Musicals und andere Klassiker dieser Zeit. Die Liebe und das Leben in all seinen Facetten werden besungen. Dabei werden die Zuhörende viele Stücke wie «Singing in the rain» oder «Blue Moon» wie-

dererkennen und die Klänge genießen. Die Band mit Daniel Steffen am Klavier, Mario Ineichen am Kontrabass und Florian Hoel am Schlagzeug begleitet die musikalische Zeitreise in die Vergangenheit. Die beiden Konzerte finden am Freitag, 7. Juni, und am Samstag 8. Juni, in der Aula der Kantonsschule Sursee statt. Tickets sind über www.eventfrog.ch erhältlich. Bistrobetrieb ab 19 Uhr, Konzert um 20 Uhr.

RED